

## Handleiding Razertip Pyrografie

### Vorbereiding

Voor u aan het werk gaat, is het verstandig om te zorgen voor een leeg en schoon werkoppervlak.

Dan is het nu tijd om de Razertip regeleenheid aan te sluiten. Dit gaat als volgt:

- 1) Sluit de aansluitkabel aan op de regeleenheid en de pen.
- 2) Plaats de pen in de houder aan de regeleenheid.
- 3) Draai de temperatuurstand naar minimaal.
- 4) Steek de stekker in het stopcontact.
- 5) Zet de regeleenheid aan.
- 6) Draai de temperatuurstand naar de gewenste waarde.
- 7) Wacht tot de pyrografiepunt de juiste temperatuur bereikt heeft. Voor de meeste punten is dit 2 à 3 minuten.

Het is belangrijk om deze volgorde in acht te nemen. Start u de regeleenheid op terwijl deze niet op de minimale temperatuur staat, dan zorgt dit voor een piek. Dit kan leiden tot problemen met de zekering.

### Werkwijze

Ga niet te snel met de pyrografiepunt over het materiaal heen, maar probeer zo rustig mogelijk te werken. Zo geeft u de punt de kans om de warmte aan het hout af te geven.

Neem in acht dat elk materiaal anders reageert en dus ook elke houtsoort. Stel de temperatuur af op het materiaal of de houtsoort waar u op gaat werken.

Door de pyrografiepunt regelmatig te reinigen, blijft het gereedschap naar behoren functioneren. Voor het beste resultaat gebruikt u de juiste punt voor de juiste toepassing.

Op het moment dat u de punt voor het eerst op het hout zet, geeft deze de meeste warmte af aan het hout. Vertrek dus snel om vlekken te voorkomen, maar werk vervolgens rustig en gelijkmatig.

### Temperatuur

Iedere houtsoort brandt op een andere temperatuur. Het is daarom verstandig om op stand 7 te beginnen, zodat u niet meteen een vlek op uw werk hebt. Is de lijn te licht, dan zet u het apparaat iets hoger. Bijvoorbeeld naar 7,5. Zo gaat u in stapjes omhoog, totdat u de ideale brandtemperatuur hebt gevonden voor het hout waarmee u werkt.

Sparachtige houtsoorten branden minder prettig, denk bijvoorbeeld aan vurenhout of douglas.

Houtsoorten die wél fijn branden, zijn bijvoorbeeld: lindenhout, beuken, eiken, teak, acacia, plataan of robinia.

Bij het bepalen van de temperatuur is ook de punt die u gebruikt belangrijk. Scherpe punten branden namelijk op een lagere temperatuur dan bolle punten. Als u heel gedetailleerd wilt werken, is het handig om een lagere temperatuur te gebruiken.

Al met al is het vooral een kwestie van uitproberen en ervaring opdoen.

## Tips en onderhoud

Maak met regelmaat de pyrografiepunt schoon. Een schone punt zorgt voor een goede warmte overdracht, een vervuilde punt niet. Bij een vervuilde punt duurt het langer voordat het hout donkerder wordt en zorgt ervoor dat de pen alleen maar warmer wordt.

Bij het reinigen van een lichte vervuiling op een koude pyrografiepunt, kunt u een polijstblokje gebruiken. Als de punt heet is, kunt u een nat pannensponsje gebruiken.

Bij een zwaardere vervuiling gebruikt u de Razertip Tip Cleaner of een messing borstel.

Een vervuiling kunt u herkennen aan een grijze/zwarte kleur op de pyrografiepunt.

Als de punt metaalkleurig glimt, is hij schoon.

Gebruikt u een pen met verwisselbare punten? Houdt bij het wisselen van de punten dan de houdertjes uit elkaar. Dit kan bijvoorbeeld met een ijsstokje. Wanneer de houders tegen elkaar aanzitten, werkt de pen niet meer naar behoren.

Zorg voor gebruik dat de aansluitkabel goed aangedrukt is, in de regeleenheid én in de pen.

Laat bij het opbergen van de regeleenheid, of het verwisselen van de houder de aansluitkabel in de regeleenheid zitten.

Vergeet niet: u werkt met hete pyrografiepunten. Raak deze niet aan! Heeft u de pen even niet in gebruik? Plaats die dan in de houder aan de regeleenheid. Leg de pen nooit zomaar op uw tafel. Werk rustig en veilig.